



جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

وزیر و وزارتخانه

شماره: ۳۹۹۵۴۳
تاریخ: ۱۳۹۷/۱/۱۸
پیوست: فعلی

بهمبر

مصالح حمایت از کالای ایرانی

آنچه

مدیران کل محتشم فرهنگ و ارشاد اسلامی استانها

با اسلام و احترام

به منظور هماهنگی در نحوه صدور مجوز اجرای موسیقی زنده در اماکن عمومی شیوه‌نامه مربوطه طی جلسات مشترک با معاون سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری، رئیس پلیس اماکن عمومی ناجه، مدیر کل دفتر موسیقی، رئیس مرکز حواسیت وزارت متبع، مدیر کل دفتر حقوقی و امور مالکیت معنوی و اینجانب تدوین و در تاریخ ۱۳۹۷/۱/۱۵ به تأیید و توشیح وزیر محتشم فرهنگ و ارشاد اسلامی جناب آقای دکتر صالحی رسیده است. به پیوست یک نسخه از «شیوه‌نامه صدور مجوز اجرای موسیقی زنده در اماکن عمومی (روستوان‌ها، هتل‌ها و سفرخانه‌ها)» ارسال می‌شود.

با توجه به اینکه اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان به استناد دستور العمل مذکور مجری صدور مجوز می‌باشد با هماهنگی و همراهی و همکاری سایر دستگاه‌های مرتبط در سطح استان، به نحو مطلوب و شایسته نسبت به اجرای مفاد آن لقدم گردد. این

محمد مهدی احمدی
مشاور و نصیحت‌کننده کل حوزه وزارت

اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خواهان و فتوح
ثبت رایانه: ۷۹۳۶
تاریخ: ۱۹/۰۱/۱۴
اسکن شد

روزنامه:

- جناب آقای دکتر صالحی، وزیر محتشم برای استحضار
- جناب مرتضی وکیل رضادوست، رئیس پلیس محرم اماکن عمومی ناجا برای استحضار
- جناب آقای ولی یحیوی، معاون مختار گردشگری سازمان میراث فرهنگی صنایع دستی و گردشگری برای استحضار
- جناب آقای علی ترایی، مدیر کل مختار دفتر موسیقی، برای اطلاع
- جناب آقای قاسم خورشیدی، مشاور مختار وزیر و رئیس مرکز حواسیت برای اطلاع
- جناب آقای حامد صبوری، مدیر کل مختار دفتر حقوقی و امور مالکیت معنوی برای اطلاع

(۱)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

شماره: ۳۹۹۰۲۱

تاریخ: ۱۳۹۷/۱/۱۸

پیوست:

شیوه‌نامه صدور مجوز اجرای زنده موسیقی
در اماکن عمومی (رستوران، هتل و سفره‌خانه)

به استناد اصلاحیه ماده (۲۰) آین نامه نظارت بر اماکن عمومی مصوب سال ۱۳۹۵، ماده (۱) و بند (۴) ماده (۴) شیوه‌نامه اجرایی بر نامه صحته‌ای موسیقی مصوب ۹۵/۹/۲۹ و ماده (۱) آین نامه نظارت بر اجرای برنامه‌های صحته‌ای موسیقی و نموده اجرا و تبلیغات مصوب ۱۳۷۹، اشیوه‌نامه نموده صدور مجوز اجرای زنده موسیقی در اماکن عمومی (رستوران، هتل و سفره‌خانه) به شرح زیر ابلاغ می‌گردد:
علاوه‌آت این شیوه‌نامه صرفاً مربوط به نموده اجرای موسیقی زنده در رستوران‌ها، هتل‌ها و سفره‌خانه‌ها و محدود به اجرای رایگان برای مشتریان اماکن پادشاه است.

ماده (۱) صرفاً اشخاص و گروه‌های می‌توانند در اماکن موضوع این شیوه‌نامه به اجرای زنده موسیقی پردازند که دارای مجوزهای قانونی مربوطه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هستند.

ماده (۲) صرفاً امکنی مجوز اجرای زنده موسیقی را دارند که مجوز فعالیت لازم را حسب مورد از مرجع صدور پروانه به مرداری پرداخت کسب دریافت کرده‌اند.

ماده (۳) از آنکه هر گونه تأییدیه موضع ماده (۳) این شیوه‌نامه منوط به اخذ تأییدیه انتظامی و تراویکی از نیروی انتظامی است.

لهمه: متناسب باشد از سوی مرجع صدور پروانه مربوطه به نیروی انتظامی معرفی گردد.

ماده (۴) به منظور ایجاد وحدت رویه در مورد ایامی که اجرای صحته‌ای مجاز نیست، دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نسبت به تنظیم و ابلاغ تقویم مناسبه‌های ملی و مذهبی اقدام می‌نماید و اماکن موضوع این شیوه‌نامه موظف به رعایت آن هستند.

(۱)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

وزیر

شماره:

تاریخ:

پیوست:

ماده ۹- پس از صدور مجوز اجرای موسیقی زنده، نظارت‌های لازم به لحاظ نوع موسیقی و مجریان آن به عهده اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، از لحاظ مکان موضوع ماده (۱) این شیوه‌نامه از سوی مرجع صدور پروانه مربوطه و از حیث نظارت‌های انتظامی و ترافیکی، به عهده نیروی انتظامی استان است.

ماده ۱۰- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان نسبت به صدور مجوز اجرای موسیقی زنده برای اشخاص و گروه‌های متفاوتی اقدام می‌نماید.

بهره‌آمده مجوزهای صادر شده دارای قالب یکسان در مراسر کشور و حاوی مشخصات کامل و تصویر اعضای گروه موسیقی است.

بهره‌آمده فهرست قطعات مجاز با رعایت حقوق مالکیت فکری صاحبان اثر به پیوست مجوزهای صادره خواهد بود و افزایش تعداد قطعات موسیقی با رعایت الزامات یادشده بالامان است.

ماده ۱۱- رونوشت تأییدیه‌ها و مجوزهای موضوع این شیوه‌نامه حسب مورد توسط مرجع صادرکننده به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و نیروی انتظامی ارسال می‌گردد.

ماده ۱۲- این شیوه‌نامه در (۹) ماده در تاریخ ۹۷/۱۰/۱۵ به تأیید و تصویب وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید.

سید جبار صالحی

(P)

جمهوری اسلامی ایران

فناخته‌نگار ارشاد اسلامی

وزیر

شماره: ۴۹۹۰۲۱

تاریخ: ۳۹۷۱/۱/۱۸

پوست:

شیوه‌نامه نحوه صدور مجوز اجرای زنده موسیقی

در اماکن عمومی (رستوران، هتل و سفره خانه)

به استناد اصلاحیه ماده (۲۰) آین نامه نظارت بر اماکن عمومی مصوب سال ۱۳۹۵، ماده (۱) و بند (۴) ماده (۴) شیوه‌نامه اجرایی برنامه صحنه‌ای موسیقی مصوب ۹۵/۳/۲۶ و ماده (۱) آین نامه نظارت بر اجرای برنامه‌های صحنه‌ای موسیقی و نحوه اجرا و تبلیغات مصوب ۱۳۷۹، «شیوه‌نامه نحوه صدور مجوز اجرای زنده موسیقی در اماکن عمومی (رستوران، هتل و سفره خانه)» به شرح زیر ابلاغ می‌گردد:

ماده (۱)- آین شیوه‌نامه صرفاً مربوط به نحوه اجرای موسیقی زنده در رستوران‌ها، هتل‌ها و سفره‌خانه‌ها و محدود به اجرای رایگان برای مشتریان اماکن پادشاه است.

ماده (۲)- صرفاً اشخاص و گروه‌های می‌توانند در اماکن موضوع آین شیوه‌نامه به اجرای زنده موسیقی بپردازند که دارای مجوزهای قانونی مربوطه از سوی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی هستند.

ماده (۳)- صرفاً اماکنی مجوز اجرای زنده موسیقی را دارند که مجوز فعالیت لازم را حسب مورد از مرجع صدور پروانه بپردازی یا پروانه کسب دریافت کرده‌اند.

ماده (۴)- ارائه هر گونه تأییدیه موضوع ماده (۳) آین شیوه‌نامه منوط به اخذ تأییدیه انتظامی و ترافیکی از نیروی انتظامی است.

تصویرهای متفاوتی باید از سوی مرجع صدور پروانه مربوطه به نیروی انتظامی معرفی گردد.

ماده (۵)- به منظور ایجاد وحدت رویه در مورد ایامی که اجرای صحنه‌ای مجاز نیست، دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نسبت به تنظیم و ابلاغ تقویم مناسبهای ملی و مذهبی اقدام می‌نماید و اماکن موضوع آین شیوه‌نامه موظف به رعایت آن هستند.

(۱)

جمهوری اسلامی ایران

وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی

وزیر

شماره:

تاریخ:

پوسته:

ماده ۱- پس از صدور مجوز اجرای موسیقی زنده، نظارت‌های لازم به لحاظ نوع موسیقی و مجریان آن به عهده اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان، از لحاظ مکان موضوع ماده (۱) این شیوه‌نامه از سوی مرجع صدور پروانه مربوطه و از حیث نظارت‌های انتظامی و ترافیکی به عهده نیروی انتظامی استان است.

ماده ۲- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان نسبت به صدور مجوز اجرای موسیقی زنده برای اشخاص و گروه‌های متفاوتی اقدام می‌نماید.

تعمیر ۱- مجوزهای صادر شده دارای قالب یکسان در سه امر کشور و حاوی مشخصات کامل و تصویر اعضاي گروه موسیقی است.

تعمیر ۲- فهرست فطمات مجاز با رعایت حقوق مالکیت فکری صاحبان اثر به پوست مجوزهای صادره خواهد بود و ازایش تعداد فطمات موسیقی با رعایت الزامات بادشده بلامنع است.

ماده ۳- رونرشت تأییدیه‌ها و مجوزهای موضوع این شیوه‌نامه حسب مورد توسط مرجع صادر کننده به وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان میراث فرهنگی، صنایع دستی و گردشگری و نیروی انتظامی ارسال می‌گردد.

ماده ۴- این شیوه‌نامه در (۹) ماده در تاریخ ۱۵ آبان ۱۳۷۸... به تأیید و تصویب وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی رسید.

- ۱- آقای محمدی احمدی، مشاور وزیر و دیرکل جذده وزارتخانه
- ۲- آقای قاسم خوشیدی، مدیرکل امور اسناد وزارت
- ۳- آقای مهد سریل، دیرکل و ترجیحی و مأمور سازمان
- ۴- آقای علی ترابی، دیرکل و فرماندهی
- ۵- آقای علی تبریزی، معاون کردگری سازمان میراث فرهنگی مسئولیتی و معاون کردگری
- ۶- سرگفتار منتهی صدور نیزه می‌باشد